

貸出カードはお持ちですか？

貸出カードを作るには…



日本国内に居住の方ならどなたでも貸出カードを作ることができます。

ご本人の名前と住所を確認できるもの（運転免許証、健康保険証、マイナンバーカード、学生証など）をお持ちいただき、カウンターへお申し込みください。

ご利用案内や貸出カードの更新など、詳しくはカウンター職員までお尋ねください。

大人のためのお話し会

4/20(日) 11:00~11:30
(10:45 受付開始)

参加無料・申込不要

絵本や紙芝居を使わず、言葉だけで物語を語り聞かせるストーリーテリングを行います。

小学校高学年以上ならどなたでもご参加ください。

☆内容☆

- ・「鳥吞爺」（日本の昔話）
- ・「グラの木こり」（エチオピアの昔話）
- ・「ラプンツェル」（グリムの昔話）

※演目は変更することがあります。ご了承ください。

貫通石の入ったお守りの配布

ネクスコ中日本様より、東海環状自動車道のトンネル貫通時に採取された石の入ったお守りを寄付いただきました。つきましては、下記のとおり受験生等の希望者へ配布します。

日時：令和7年4月16日(水)から

場所：可児市立図書館(全館)の窓口

配布数：500 個(無くなり次第終了、配布を終了します)

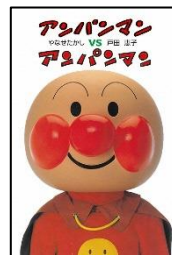


図書館本館1階展示コーナー

子どもの読書週間特集『やなせたかし』展

4/26(土)~5/15(木)まで

「手のひらを太陽に」や「アンパンマン」の生みの親としても知られているやなせたかしさん。小さな子どもから大人まで幅広い世代で愛されているやなせさんの世界をお楽しみください



◀『アンパンマンVS
アンパンマン』
やなせたかし・戸田
恵子/著
(フレーベル館)

あたらしく入った本

分類	書名	著者名	出版者名
哲学・心理・宗教			
164.0/8 /	世界の魔法道具大事典	テレサ・ベイン／著	原書房
世界各地に伝わる神話、伝説、おとぎ話、信仰に登場する、不思議で強大な力をもった品物の使い方や役割を解説。剣や衣服、宝石、器など、1000 を超える項目を取り上げ、それぞれの別名や類語、出典も掲載する。			
社会			
376.1/3/	こどもになって世界を見たら？	こどもの視点ラボ／著	トゥーヴァージンズ
大人が赤ちゃんの頭になってみたら？ こどもの手のひらになって、牛乳を持ってみたら？ 発達心理学や時間学などのさまざまな分野の有識者と共に取り組んできた「12 の研究」を紹介する。『ウェブ電通報』連載を書籍化。			

自然科学・医学

- 498.3/E/ 「脳にいいこと」すべて試して 1冊にまとめてみた 平井麻依子／著 サンマーク出版
脳腫瘍の手術を受けた医師が、「脳のコンディションを整える」という100個ほどのエビデンスを集め、自分の脳で実験をし、仕事に復帰するまでの記録を公開。脳のコンディションがわかるチェックリスト付き。

芸術、工芸

- 778.7/4/ 愛と勇気とアンパンマンの言葉 小川仁志／著 内外出版社
なんのために生まれて、なにをして生きるのか。アニメ「アンパンマン」に学ぶおとなの人生哲学。「食」「勇気」「悪」「やさしさ」など10のテーマに沿って、たくさんのキャラクターたちのシンプルで深い言葉を紹介する。

日本文学－文学・詩歌・小説・エッセイ

- 910.2/ミ 宮沢賢治の動物誌 神田彩絵／著 青弓社
宮沢賢治作品に登場する動物たちに注目して、作品での描かれ方、日本や西欧の動物観との交差などを読み解き、作品のユニークな動物観とその魅力を照らし出す。動物たちとともにイーハトーブ童話を旅する賢治文学への招待状。
- 913.6/4 結論それなの、愛 一木けい／著 新潮社
バンコクの高級アパートで暮らすマリは、コロナ禍で出張先から帰ってこれない夫と別居生活を送っている。孤独なマリに声を掛けたのは、テオというタイ人青年だった…。全3編を収録。『小説新潮』掲載に加筆修正。
- 913.6/カ ミアキス・シンフォニー 加藤シゲアキ／著 マガジンハウス
大学や和食屋を舞台に、一つの場面を異なる視点からたどっていくうちに交錯していく登場人物たち。そして物語の中心人物がわかったとき、さらなるシンフォニーが奏でられる…。『anan』連載を加筆修正。
- 913.6/ハ 月収 原田ひ香／著 中央公論新社
年金暮らしで月収4万円の66歳から、株や投資信託で月収300万円ある52歳まで、それぞれの月収に見合う生活を送る6人が織りなす、お金をテーマにした人間ドラマ。『婦人公論』連載を加筆修正。
- 913.6/マ 月とアマリス 町田そのこ／著 小学館
北九州市の山で一部白骨化した遺体が発見され、そのポケットの中に「みちる」という名前が書かれたメモが入っていた。ライター飯塚みちるは、遺体の背景を追うが…。『STORY BOX』連載を大幅に加筆・改稿。
- 913.6/ミ 逃亡者は北へ向かう 柚月裕子／著 新潮社
3月の東北。震災直後に殺人を犯してしまった真柴亮は、一通の手紙を手に北へ向かう途中、家族とはぐれた子供と出会う。一方、刑事の陣内康介は、津波で娘を失いながらも真柴を追う…。『週刊新潮』連載を加筆・修正。
- 914.6/カ 今夜はジビエ 小川糸／著 幻冬舎
朝は鳥の声を聴きながら愛犬と森をお散歩。昼間は庭にハーブや野菜を植えたり、夕方には近くの温泉に行き、夜は薪ストーブの前でワインを飲みながら音楽を聴く…。山小屋での一人と一匹の暮らしを綴った日記エッセイ。
- 916/カ 抗がん剤を使わなかった夫 倉田真由美／著 日販アイ・ピー・エス
がんの王様とされるすい臓がんにかかりながら、抗がん剤治療を受けなかった夫は、どのように生きたのか。確固たる意志を貫いた夫の生き様を、妻である倉田真由美が綴った640日間の記録。
- 923.7/マ 西遊記事変 馬伯庸／著 早川書房
仙人の李長庚は、新しく任命された西方の幹部・観音菩薩に、天竺へ向かう三蔵に課す八十一難の企画立案を押しつけられる。予算不足、同僚間の争い、天下りの氾濫。さらに悟空に身分を奪われたと主張する猿が現れ…。

開館時間【本館】平日 10:00～19:00 土日祝 10:00～17:00
【帷子・桜ヶ丘分館】9:00～17:00
【カニミライブ図書館】10:00～20:00(年中無休)

本館、帷子・桜ヶ丘分館休館日
毎週月曜日、毎月最終金曜日
4月7,14,21,25,28日

スマート
フォン用
サイト



「図書館だより」2025年4月号 発行：可児市立図書館 本館

所在地：岐阜県可児市広見 570-5 電話：(0574) 62-5120 <https://www.kani-lib.jp/>