

### 2024年人気本(予約ベスト)

集計期間:2023年11月20日～

2024年11月20日

	図書名	著者	出版者		図書名	著者	出版者
1	成瀬は天下を取りに行く	宮島未奈	新潮社	11	書いてはいけない	森永卓郎	三五館シンシヤ
2	クスノキの女神	東野圭吾	実業之日本社	12	あなたが誰かを殺した	東野圭吾	講談社
3	ブラック・ショーマンと覚醒する女たち	東野圭吾	光文社	13	あいにくあなたのためじゃない	柚木麻子	新潮社
3	成瀬は信じた道をいく	宮島未奈	新潮社	13	赤と青のガウン	彬子女王	PHP 研究所
5	星を編む	凧良ゆう	講談社	15	八月の御所グラウンド	万城目学	文藝春秋
6	俺たちの箱根駅伝 下	池井戸潤	文藝春秋	16	水車小屋のネネ	津村記久子	毎日新聞出版
7	風に立つ	柚月裕子	中央公論新社	16	科学がつきとめた「運のいい人」	中野信子	サンマーク出版
8	俺たちの箱根駅伝 上	池井戸潤	文藝春秋	16	窓ぎわのトットちゃん 続	黒柳徹子	講談社
9	ツミデミック	一穂ミチ	光文社	17	ともぐい	河崎秋子	新潮社
10	汝、星のごとく	凧良ゆう	講談社	18	わたしの知る花	町田そのこ	中央公論新社

## 年末年始休館のお知らせ

**2024年** **12月28日(土)** から **2025年** **1月4日(土)** まで本館、帷子・桜ヶ丘分館は休館します。  
※カニミライブ図書館は開館します。

※休館期間中 ご注意ください※

### 本館、帷子・桜ヶ丘分館における注意事項

図書館ホームページでの予約	○ ただし、本館・帷子分館・桜ヶ丘分館にある本を予約した場合、休館期間中はご用意できません。また、カニミライブ図書館に送ることもできません。
// での検索、閲覧	○
// での貸出延長	○
本の返却	○ (本のポストでいつでも可能)
CD・DVD などの返却	○ (本と別の専用ポストへ)
※他の図書館から借用した本の返却	✕ (開館してから窓口でお返しください)
※大型絵本、大型紙芝居の返却	

12月7日(土)～27日(金)の間に、本館・帷子・桜ヶ丘分館で貸出した本は、通常より貸出期間が長くなります。貸出日から8日間は、ホームページでの貸出更新ができません。ご注意ください。

※カニミライブ図書館で借りた本の貸出期間は、通常どおり3週間です

## あたらしく入った本

分類	書名	著者名	出版者名
社会			
367.7/㉔/	<b>老後ひとり難民</b> 配偶者や子どもなどの「身元保証人」がいない高齢者は、入院、施設への入居を断られることも多く、無縁仏になるケースも急増。このようなトラブルを回避する方法と、どうすれば安心して老後を送れるのかについて解説する。	沢村香苗／著	幻冬舎
自然科学・医学			
443/1/	<b>星に名前をつけるなら</b> 星の名前はどこで誰が付け、どんな意味が込められているのか。恒星名の誕生から固有名の成立、世界各国での呼び名、惑星の名前の語源や由来、衛星の名前まで、わかりやすく解説。星座や星のさまざまなエピソードも紹介する。	出雲晶子／著	オーム社
芸術、工芸			
762.1/㉔/	<b>不登校クエスト</b> 小・中学校9年間、たったの1日も通学せず、高校からピアノを始めて藝大に進学し、作曲家になった著者の自伝的エッセイ。自身の半生を振り返りながら「自分の生きる道」「自分で学ぶ力」の新しい見つけ方&育て方を紹介する。	内田拓海／著	飛鳥新社
日本文学—文学・詩歌・小説・エッセイ			
901.3/㉔/	<b>超合理的!ミステリーの書き方</b> 「気分です仕事をしない」「プロットは3日で捻り出す」「主要キャラクターには落差を作る」「トイレは1日1回、食事は2食」…。ベストセラー作家が、質と量を両立する創作術から驚異的な肉体改造まで、惜しみなく語り尽くす。	中山七里／著	幻冬舎
913.6/㉔	<b>恋とか愛とかやさしさなら</b> プロポーズされた翌日、恋人が盗撮で捕まった。信じるとは、許すとは、愛するとは何かを問い、男と女の欲望のブラックボックスに迫る恋愛小説。『STORY BOX』掲載を大幅に加筆改稿し単行本化。	一穂ミチ／著	小学館
913.6/㉔	<b>織れた聖地巡礼について</b> フリー編集者の小林はYouTuber池田の『オカルトヤンキーch』のファンブック企画を出版社に持ち込む。池田と小林は企画を通すために、再生回数が多い廃墟に追加取材という建付けで、いわくありげな話をでっちあげ…。	背筋／著	KADOKAWA
913.6/㉔	<b>あさ酒</b> モーニング×黒ビール、焼鯖定食×日本酒…。失意のどん底にいた<見守り屋>の恵麻は、祥子が教えてくれた夜勤明けの贅沢「あさ酒」に癒され…。「ランチ酒」シリーズの新章。WEBマガジン『コフレ』連載を加筆・訂正。	原田ひ香／著	祥伝社
913.6/㉔	<b>架空犯</b> 燃え落ちた屋敷から見つかったのは、都議会議員と元女優夫婦の遺体だった。華やかな人生を送ってきた二人に何が起きたのか。「白鳥とコウモリ」シリーズ。『小説幻冬』掲載に加筆・修正、書き下ろしを加え単行本化。	東野圭吾／著	幻冬舎
914.6/㉔ /2	<b>いのちの車窓から 2</b> コロナ禍下での生活、進化する音楽制作、出会いと未来、新しい暮らし…。2017年から約7年半にわたり、星野源が日々の「心の感触」を真っ直ぐに綴ったエッセイ集。『ダ・ヴィンチ』連載に書き下ろしを追加。	星野源／著	KADOKAWA

開館時間【本館】平日 10:00～19:00 土日祝 10:00～17:00  
 【帷子・桜ヶ丘分館】9:00～17:00  
 【カニミライブ図書館】10:00～20:00（年中無休）

本館、帷子・桜ヶ丘分館休館日  
 毎週月曜日、年末年始  
 12月 2,9,16,23,28～1月 4日

スマート  
 フォン用  
 サイト



「図書館だより」2024年12月号 発行：可児市立図書館 本館  
 所在地：岐阜県可児市広見 570-5 電話：(0574) 62-5120 <https://www.kani-lib.jp/>