

お気軽にご参加ください

## ボランティア養成講座 「絵本の魅力・読み聞かせについて知ろう」3会場で開催

図書館や学校などで、絵本の読み聞かせをしてみたい方はぜひどうぞ！

会場：①帷子地区センター ②桜ヶ丘地区センター  
 ③広見地区センター ※3会場とも同内容

期日：①7月4日(木) ②7月12日(金)  
 ③7月30日(火)

時間：午前10時～11時

定員：①②20名 ③15名 ※中学生以上、先着順

講師：①岐阜県図書館司書 ②③可児市立図書館司書

申込開始：①6月10日(月) ②③6月5日(水)

申込・問合せ：

①帷子地区センター(65-2007)または帷子分館

②桜ヶ丘地区センター(64-0051)または桜ヶ丘分館

③広見地区センター(62-2101)または図書館本館

おはなしの泉による

## 大人 向けの お話会

期日：6月26日(水)

時間：午後2時から3時30分まで  
 (受付1時30分～)

場所：可児市立図書館本館 3階会議室

出演：ストーリーテリングの会おはなしの泉

プログラム：「地蔵浄土」(日本の昔話)、

「きつねにようぼう」(同名絵本より)、

「金の髪」(コルシカの昔話)他 全8話

ストーリーテリングは本を使わない素話です。

今回は、やや長めの昔話や絵本を題材にした、

大人が楽しめるお話会です。申込不要。

### 職員のおすすめ《この書き手に注目！》

#### 三浦 綾子

(みうら あやこ 1922～1999年 北海道生まれ)

小学校教師として軍国教育に献身したため、戦後に罪悪感と絶望を抱いて退職。その後結核の闘病中にキリスト教と出会い洗礼を受ける。1964年朝日新聞の懸賞小説に『氷点』で入選し作家活動に入る。キリスト教の視点で「愛とは何か」を問い続け、『塩狩峠』(新潮社)、『銃口』(小学館)など数多くの小説やエッセイを発表した。

キリスト教の洗礼を受けた作者が描く『細川ガラシャ夫人』(新潮社)をご紹介します。

明智光秀の娘として生まれた玉子は、美しく聡明でありながら、自立心も旺盛で合理的な考えを持つ少女でした。そのため、神仏に対しては懐疑的だったのです。16歳の時、織田信長の命令で細川忠興のもとに嫁ぐこととなりますが、父が逆臣となったことで、波乱万丈な人生を歩んでいくこととなります。神仏に対して懐疑的だった主人公が、なぜキリシタンとなったのでしょうか。

登場人物が生き生きと描かれているので、感情移入しやすく、読みやすい作品です。歴史が苦手な方にもおすすめですし、女性目線で描かれていますので、女性の方には特におすすめです。2020年、明智光秀を題材としたドラマがスタートします。この機会に皆さん読まれてみてはいかがでしょうか。

(本館 篠田)

#### 香月 美夜

(かづき みや)

作家、エッセイスト。2013年より小説投稿サイト「小説家になろう」で『本好きの下剋上』を公開し、人気を博す。2015年にTOブックスより書籍化デビューを果たした。「このライトノベルがすごい！」2018・2019年連続第一位。

この文章を読んで下さっている方々は、皆様本好きだと思います。が、今回ご紹介する『本好きの下剋上 司書になるためには手段を選んでいられません』(TOブックス)の主人公は、もう半端ない本好き。そして図書館好き。現代から転生、兵士の娘マインとして目覚めた場所は、中世ヨーロッパを彷彿とさせる街並、魔力を持った貴族階級が支配する世界でした。

本屋もなければ図書館もない。本が読みたい。本を作ろう！本を読むために、マインは奔走します。現代日本の知識を活かして、粘土板から紙漉きからどんどん試していくマインの情熱はとどまるどころを知らず、いつしか神殿の巫女見習いに、貴族の娘に、領主の養女に、と出世(?)していくのです。

マインの本と図書館に対する貪欲な情熱に巻き込まれ翻弄され、まさに巻を措く能わず。サイトでも読めますが、やはりこの本に限っては「紙の本」で読んで欲しい、そしてマインがなにより切望した「図書館」で借りて頂きたいと思う次第です。

(帷子分館 瀬尾)

## あたらしく入った本

分類	書名	著者名	出版者名
心理・宗教			
141.8/ジ/	<b>世界が動いた「決断」の物語</b> ダーウィン、なぜ非科学的な医療を信じたのか? 「財産」より「愛」を選ぶ理由とは? 熟考を重ねた英断から、世紀の大失敗まで、「英断」のメカニズムを、認知科学、社会心理学、軍事戦略、環境計画、文学からひも解く。	スティーブン・ジョンソン/著	朝日新聞出版
162.1/ニ/	<b>日本人にとって聖地とは何か</b> 多年、聖地巡礼を実践してきた内田樹と釈徹宗が、脳科学者・茂木健一郎、歴史学者・高島幸次、宗教学者・植島啓司と争う聖地論争。公開講座「聖地巡礼フェスティバル」を書籍化。	内田樹 他/著	東京書籍
歴史・伝記、地理			
288.4/コ/	<b>皇位継承</b> 千数百年にわたる皇位の変遷からなにが見えるか? 皇位継承のあり方に着目し、天皇の歴史をふりかえり、天皇や天皇制の変化や時代ごとの特徴を見定める。	春名宏昭/著	山川出版社
288.4/テ/	<b>平成と天皇</b> 平成はどのような時代として語り継がれるのか。その手がかりは、天皇が築いた新しい象徴像にある。第一級の論客3人が、即位から最後の誕生日会見に至るまで天皇の歩んだ三十年間の足跡を辿り、平成史の深層を明らかにする。	半藤一利 他/著	大和書房
289.3/ム/	<b>すべては救済のために</b> コンゴでは女性への性暴力が最大の武器になっている。紛争が続くコンゴ東部で、何度も死の危険にさらされながらも、性暴力被害女性の支援に取り組み、そして国際社会を動かした産婦人科医の自伝。	デニ・ムクウェゲ/著	あすなろ書房
293.4/カ/	<b>加藤周一、米原万里と行くチェコの旅</b> 加藤周一、米原万里の足跡を辿りながら、ウィーン・プラハの美しい町並みと歴史遺産を散策。「プラハの春」「ソ連崩壊に至る激動の歴史」「中欧から見る日本と日本人」などについて縦横に語る。カラーグラビアも収録。	小森陽一/著	かがわ出版
社会			
336.2/ス/	<b>脳もデスクも超スッキリ!スゴい片づけ</b> ものが散らかりやすい人の脳のタイプに着目し、そのタイプに適した片づけ方を、具体的に解説する。仕事における「5S 攻略法」や、直感派の自分を100%活かすコツなども紹介。脳のタイプ分類チェック付き。	菅原洋平/著	すばる舎
372.2/ヨ/	<b>ヒマラヤに学校をつくる</b> 組織に属さず、社会的な信頼も実績もないまま22歳でネパールに渡り、思いつきで始めた貧しい人々への教育支援活動…。ゼロから学校づくりに挑んだ著者の涙と感動の20年の軌跡。	吉岡大祐/著	旬報社
自然科学・医学			
481.7/コ/	<b>先生、アオダイショウがモモンガ家族に迫っています!</b> カワネズミは腹を出して爆睡し、モモジロコウモリはテンを怖がり、キャンパス・ヤギはアニマルセラピー効果を発揮する…。自然豊かな大学を舞台に起こる動物と人間をめぐる事件の数々を人間動物行動学の視点で描く。	小林朋道/著	築地書館
495/ソ/	<b>相談しにくいちつとカラダの話</b> 膣まわりのケア、睡眠、不定愁訴、排尿、毛髪、ストレス…。病院に行くほどではないかもしれないけれど、多くの女性が抱えている気になる症状を取上げ、対処法やケア方法をわかりやすく紹介する。	森田敦子/監修	朝日新聞出版
技術・家政			
596/シ/	<b>1分で決まる!志麻さんの献立の作り方</b> メインの食材と調理法を決め、つけ合わせを決め、スープを決めるだけ。デザートも考えられる!1分で献立が決まるフレンチの考え方を使ったレシピを紹介します。食材×調理法の早見表付き。	志麻/著	マガジンハウス
599/ア/	<b>グランマ小児科医の育児百科</b> 小児科医が子育ての悩みにQ&A形式で答えるほか、病気のホームケアと医療機関受診のタイミング、薬の使い方、予防接種に対する考え方などを解説。自然治癒力を引き出す食養生についてもアドバイスする。	相澤扶美子/著	農山漁村文化協会

産業			
627.8/ソ/	<b>はじめての苔テラリウム</b>	園田純寛／著	成美堂出版
	ガラスの器の中に広がる、ミニチュアの世界。フィギュアや石などを使った、オリジナリティあふれる苔のテラリウムの作り方を手順写真とともに紹介します。テラリウムに使える苔図鑑付き。		
653.1/イ/	<b>オーレリアンの庭</b>	今森光彦／著	クレヴィス
	蝶を愛する人たち「オーレリアン」が長い歳月をかけて作り上げた庭は、生きものが集まる奇跡の庭だった。可憐に咲く花々、集まる多様な蝶、里山の豊かな食の恵みなどを綴った多彩なコラムも収録した写真集。		
芸術			
718/ナ/	<b>奈良傑作美仏大全</b>		榎出版社
	南都七大寺と奈良の名刹に伝わる至宝の仏像を、撮り下ろしのオリジナル写真で紹介する。あつという間にわかる飛鳥・奈良時代の仏教学、奈良の名刹プチ年表なども収録。		
780.3/ミ/19	<b>観るまえに読む大修館スポーツルール 2019</b>	大修館書店編集部／編集	大修館書店
	陸上競技、水泳競技、バレーボール、サッカー、野球、剣道、スノーボード…。オリンピック種目を含めた44種類の競技のルールや基本情報を、イラストを用いて解説する。		
文学論、詩歌			
910.2/ク/	<b>世界でいちばん不幸で、いちばん幸福な少女</b>	今岡清／著	早川書房
	死の直前まで、その生涯のすべてを創作に捧げた稀有な作家・栗本薫/中島梓。最大の理解者である夫・今岡清が、彼女の思い出を静かに語る。「グイン・サーガ・ワールド」連載を大幅に加筆修正し書籍化。		
911.1/ウ/	<b>愛と別れ</b>	内田康夫／著	短歌研究社
	休筆宣言から亡くなるまでの1年間、内田康夫と妻・早坂真紀は、かけがえのない時間を、短歌と言う「小さな器」で表現しつづけた。稀代のミステリ作家の最後の作品。		
日本文学—小説			
913.6/アカ/	<b>戦神</b>	赤神諒／[著]	角川春樹事務所
	次々と戦功をあげ、多くの家臣に慕われて、大友最強の将と称えられた戸次鑑連(後の立花道雪)。永年想い続けていたお道と結ばれ、評判のおしどり夫婦となったのだが…。鬼と呼ばれた男の凄烈な運命と愛を描く。		
913.6/ウダ/	<b>時を継ぐ者伝</b>	宇田川敬介／著	振学出版
	乱世から統治へ。光秀の見つめた日ノ本の国の行く末とは。難攻不落の丹波国衆との戦いを中心に、信長と時代に翻弄された光秀の人生を描き、光秀謀反の謎に迫った小説。		
913.6/エク/	<b>彼女たちの場合は</b>	江國香織／著	集英社
	「これは家出ではないので心配しないでね」14歳と17歳。少女は2人きりで“アメリカを見る”旅に出た…。美しい風景と愛すべき人々、そして「あの日の自分」に出会える長編小説。		
913.6/カブ/	<b>見えない轍</b>	鏑木蓮／著	潮出版社
	京都の小さな町で小倉由那という女性の遺体が遺書らしきメモとともに発見された。同じ町で心療内科を開業する慶太郎のもとを訪ねてきた女子高生の春來の口から、由那の死に関する驚くべき疑念が…。		
913.6/シン/	<b>おまえの罪を自白しろ</b>	真保裕一／著	文藝春秋
	総理がらみの疑惑を糾弾されている代議士・宇田清治郎。その最中、3歳の孫娘が誘拐された。犯人の要求は記者会見での「罪の告白」。保身のための駆け引きを模索する官邸サイドと戦う宇田一族。「家族の戦い」が始まる!		
913.6/ツカ/	<b>バシレウス 呂不韋伝</b>	塚本青史／著	NHK出版
	自由な発想と独自のルートをもつ大商人・呂不韋は、少年王・政と共に平和な世を目指し動き出す。果たして550年間続いた春秋戦国時代に終わりはくるのか? 中国歴史小説の重鎮が描く、中華統一の物語。		
913.6/ツネ/	<b>白昼夢の森の少女</b>	恒川光太郎／著	KADOKAWA
	人間の身体を侵食していく植物。それが町を覆い尽くしたその先とは…。美しくも残酷、自由にして哀しい白昼夢。彩りに満ちた10の短編を収録する。作品解説として作者のコメントも掲載。		

913.6/ナカ/	<b>サバティカル</b>	中村航／著	朝日新聞出版
	転職先への入社まで5ヶ月。ぽっかり空いた「人生における休暇」のあいだ、33歳の僕は、自分に何ができるかを試すように、いくつもの「宿題」をクリアしていく…。		
913.6/ヤク/	<b>蒼色の大地</b>	薬丸岳／著	中央公論新社
	時は明治。「海」と「山」、決して交わることのないふたつの血に翻弄される3人の少年少女は、やがて国を揺るがす争いに巻き込まれていき…。競作企画「螺旋プロジェクト」の明治編。		
913.6/ユズ/	<b>検事の信義</b>	柚月裕子／著	KADOKAWA
	認知症の母を殺害して逮捕された息子の裁判を担当することになった、任官5年目の検事・佐方真人。彼は、遺体発見から逮捕まで「空白の2時間」があることに疑問を抱き…。心ふるわすリーガル・ミステリー全4編を収録。		

### 日本文学—エッセイ

914.6/サカ/	<b>おやつが好き</b>	坂木司／著	文藝春秋
	おやつは甘い派? しょっぱい派? 和菓子の魅力、銀座の名店から量販店のスナックまで、「和菓子のアン」の著者が美味しく語り尽くす。単行本未収録の小説「或る休日」「チョコレート」も併録。		
914.6/リビ/	<b>バイリンガル・エキサイトメント</b>	リービ英雄／著	岩波書店
	人はいかに異言語に身をさらし、異言語を旅することができるのか。母語ではない言語に触発された「多言語的高揚感(バイリンガル・エキサイトメント)」に導かれて、閻連科、多和田葉子、温又柔と語りあった新しい日本文学論。		

### 外国文学

933.7/ス/	<b>ロイスと歌うパン種</b>	ロビン・スローン／著	東京創元社
	激務で消耗したロイスを救ったのは、近所のレストランのパンとスープ。店主がアメリカを去ることになり、秘伝のパン種を贈られたロイスは、自分でもパンを焼きはじめる。すると、彼女に思わぬ人や場所との出会いが訪れ…。		
953.7/コ/	<b>三つ編み</b>	レティシア・コロパニ／著	早川書房
	インド、イタリア、カナダ。3大陸の3人の女性。かけ離れた境遇に生きる彼女たちに共通しているのは、女性に押しつけられる困難と差別のために立ち向かっていること…。逆境を生きる女性の連帯を描く物語。		

## 本館 1 階 展 示 の ご 案 内



■ 6 / 1 (土) ~ 1 2 (水) ■

### たばこについて知っていますか? 展

毎年5月31日は「世界禁煙デー」です。厚生労働省では、世界禁煙デーに始まる1週間を「禁煙週間」とし、たばこ健康問題について普及啓発を行います。たばこの害を知り、禁煙について考えてみませんか?

■ 6 / 1 4 (金) ~ 3 0 (日) ■

### 男女共同参画社会の実現のために展

6月23日から29日は「男女共同参画週間」です。男性と女性がそれぞれの個性と能力を発揮できる「男女共同参画社会」を実現するためには、一人ひとりの取組が必要です。男女のパートナーシップについて考える本をご紹介します。

## 貸出カードの登録内容を確認します

図書館の貸出カードの有効期限は**3年**です。有効期限が近づいた方にはカウンターでお声かけし、住所・電話番号等の確認を行います。

登録内容の確認のため、住所の証明できるものをご提示ください。ご本人がご来館ください。高校生以下の方は、保護者の方の証明でも可能です。

有効期限が切れても、貸出・予約等はできますが、ホームページ上での貸出更新ができません。また、期限から3年を経過すると、カードは除籍になりますのでご注意ください。

開館時間 【本館】 平日 10:00~19:00、  
土日祝 10:00~17:00  
【分館】 全日 9:00~17:00

休館日 毎週月曜日、毎月最終金曜日  
6月 3,10,17,24,28日

スマート  
フォン用  
サイト



「図書館だより」2019年6月号

発行：可児市立図書館 電話 (0574) 62-5120

資料検索・予約は <http://www.kani-lib.jp/> をどうぞご利用ください。