

読み聞かせ養成講座 受講生募集



集団への読み聞かせについて、講座を開催します。今回は3～7歳くらいの子どもの対象にしたお話会でのポイントや読み方などを学んでいただけます。「読み聞かせのコツが知りたい!」という方はぜひご参加ください。

開催日時: 令和7年6月29日(日) 午後1時30分～3時
 講師: 長谷川千穂(絵本専門士・可児市立図書館職員)
 安藤龍子(読み聞かせボランティア)

定員: 10名(先着順)

※令和6年度の読み聞かせ養成講座に参加した方はご遠慮ください。

申込期間: 令和7年6月8日(日)午後10時～

※定員に達し次第、申し込みを締め切ります。

申込方法: 電話(本館:62-5120) または WEB フォーム



(<https://logoform.jp/f/gkUX0>)

図書館本館 | 階展示コーナー

『男女共同参画社会の 実現のために』展

(男女共同参画週間 6/23～29)

男性と女性が、職場で、学校で、地域で、家庭で、それぞれの個性と能力を発揮できる「男女共同参画社会」を実現するためには、一人ひとりの取組が必要です。私たちのまわりの男女のパートナーシップについて、この機会に考えてみませんか？

展示期間: 6/20(金)～29(日)まで

大人のためのお話会

6/22(日) 11:00～11:30
 (10:45 受付開始)
 参加無料・申込不要

絵本や紙芝居を使わず、言葉だけで物語を語り聞かせるストーリーテリングを行います。

小学校高学年以上ならどなたでもご参加ください。

☆内容☆

- ・「100 まんびきのねこ」(ワンダ・ガグ/作)
- ・「絵姿女房」(日本の昔話)
- ・「小石投げの名人タオ・カム」(ラオスの昔話)

※演目は変更することがあります。ご了承ください。

あたらしく入った本

哲学・心理・宗教

159/¥

移動する人はうまくいく

長倉顕太/著

すばる舎

仕事、人間関係、お金、時間の悩みをすべて解決! 「考えてばかりで動けない」人に向けて、環境を切り替える力「移動力」を身につけ、人生を変える方法を伝授。移動体質をつくる30のアクションプランも紹介する。

社会

335/¥

新・貧乏はお金持ち

橘玲/著

プレジデント社

なぜ我々は「ピンボー」から逃れられないのか。搾取され続けるサラリーマンに向けて、合法的に「国家に逆襲する」方法を徹底解説。複雑怪奇な不条理国家・ニッポンを生き抜く「新しい地図」を示す。

技術・家政			
593.3/カ/	基礎からわかる大人服ソーイング	加藤容子／著	日本ヴォーグ社
ブラウス、ベスト、スカート、パンツ、ワンピース、はおりもの、ジャケット。基本アイテム 7 点の作り方をプロセス写真で紹介。それぞれにアレンジを 2 点ずつ掲載する。			
596.3/7/	梅干しは万能調味料	ワタナベマキ／著	主婦と生活社
和食から中華、洋風、エスニックまで、多彩な料理に展開できる梅干し。料理家のワタナベマキが、とっておきの梅料理 60 品を紹介。自家製の梅干しづくりについても、Q&A つきでていねいに解説。			
産業			
645.6/1/	保護犬と、保護猫と。	今西乃子／著	WAVE 出版
命を捨てるのも人間だが、命を救うのもまた、人間でしかない。保護犬や保護猫の命の可能性と向き合う中で、自分の生き方をも変える様々なドラマに巡り合うことに…。27 匹の犬と猫と人間の命の実話。			
日本文学－文学・詩歌・小説・エッセイ			
910.2/ㇿ/	寂聴先生が残してくれたもの	瀬尾まなほ／著	二見書房
「私が受けた無条件の愛情が子どもたちにも伝わり、そして未来へとつづいていくこと－それこそが「愛の連鎖」なのだと思う」三世代の命がつながっていく、元瀬戸内寂聴秘書による新境地エッセイ。			
913.6/ㇿ/	珈琲怪談	恩田陸／著	幻冬舎
「ようこそ、珈琲怪談へ」 京都、横浜、神保町、神戸、大阪と、遠出までして喫茶店をハシゴしながら、働き盛りの 4 人は怪談を披露し合い…。ほろ苦じんわり系の連作短編集。『小説幻冬』など掲載を書籍化。			
913.6/ㇿ/	ありか	瀬尾まいこ／著	水鈴社
母親との関係に悩みながら、一人娘のひかりを慈しむシングルマザーの美空。義弟で同性のことが好きな颯斗は、兄と美空が離婚した後も何かとふたりの世話を焼こうとするが…。			
913.6/ㇿ/	交番相談員百目鬼巴	長岡弘樹／著	文藝春秋
警察を定年退職し、非常勤の「交番相談員」として働いている百目鬼巴。彼女は卓越した洞察力で、目の前で起こっていることの真相・裏側を立ちどころに見抜いてしまう。『オール讀物』掲載を単行本化。			
913.6/ㇿ/	田沼と薦重	早見俊／著	新潮社
「老中」田沼意次、「江戸のメディア王」薦屋重三郎、「日本のダ・ヴィンチ」平賀源内。江戸を揺るがす 3 人の企みとは…。型破りで「べらぼう」な男たちの姿を生生きと描いた書下ろし長編歴史小説。			
913.6/ㇿ/	ミス・パーフェクトの憂鬱	横関大／著	幻冬舎
「誰か」は何もしてくれない。自分が変われば世界が変わる！ 元エリート官僚で、総理の隠し子のミス・パーフェクトな莉子が、悩みを持つ人たちと一緒に目の前の問題を解決する、爽快世直しシリーズ第 3 弾。			
914.6/ミ/	アウト老のすすめ	みうらじゅん／著	文藝春秋
人生を面白くするのも、つまらなくするのも、自分次第。大人げないまま新型高齢者となったみうらじゅんが、珍妙な日常や妄想を綴り、息苦しい社会に風穴を開けるエッセイ集。『週刊文春』連載を加筆し書籍化。			
933.7/ホ/	こうしてぼくはスパイになった	デボラ・ホプキンソン／著	東京創元社
1944 年 2 月、ロンドン。13 歳のパーティは一冊のノートを拾う。それは秘密諜報員になるための訓練を受けた女性のもので、後半は暗号になっていた。ノートを書いたフランス人女性が行方不明になったと知ったパーティは…。			

開館時間【本館】平日 10:00～19:00
 土日祝 10:00～17:00
 【帷子・桜ヶ丘分館】9:00～17:00
 【カニミライブ図書館】10:00～20:00（年中無休）

本館、帷子・桜ヶ丘分館休館日
 毎週月曜日、毎月最終金曜日
 6月2,9,16,23,27,30日

スマート
 フォン用
 サイト



「図書館だより」2025 年 6 月号 発行：可児市立図書館 本館

所在地：岐阜県可児市広見 570-5 電話：(0574) 62-5120 <https://www.kani-lib.jp/>