

除籍本をお譲りします

リユース事業（本の払い下げ）
11月30日（土）、12月1日（日）
午前10時15分から午後4時まで

図書館本館3階学習室にて、除籍した本を約7000冊展示します。

- ★ 一人10冊まで持ち帰ることができます。
- ★ 2日目にも本を追加します。
- ★ 入場の際に整理券をお渡しします。券の番号順にお入りください。
- ★ 1階ロビーには、寄贈本のリユースコーナーもあります。



過去のリユース会場の様子

- * 本を入れる袋やエコバッグなどを、お持ちください。
- * お持ち帰りになった本は、家庭内でご使用ください。
- * できるだけ公共交通機関をご利用ください。図書館駐車場が満車の場合は、市役所駐車場へ停めていただくことがあります。

職員のおすすめ《この書き手に注目！》

メンタリストDaiGo

（めんたりすと だいが 1986年静岡県生まれ）

慶応義塾大学理工学部物理情報工学科卒業。人工知能記憶材料系マテリアルサイエンスを研究。著書に『人生を思い通りに操る片づけの心理法則』（学研プラス）、『人生を変える記録の力』（実務教育出版）など。

DaiGoさんの著書は情報量が多く、構成が明確なのでとても読みやすくなっていると思います。今回は『突破力 無理なく限界を突破するための心理学』（リベラル社）を紹介します。

この本は、限界を超えれば…殻をやぶれば…など、自己啓発のアドバイスと異なり、限界を超えるのではなく、逆に自己の限界をしっかりと見極めつつ、限界とうまく付き合う道を探すためのマインドを身につけるテクニックを紹介しています。

マインドを身につける過程で邪魔をするのがバイアス（考え方のクセ）の存在。バイアスの種類を知るだけでも脳には客観性が生まれ、より合理的な判断を促す事ができる様で、この本のほとんどが、バイアスの紹介になっています。

この本を読む事で既にバイアスの罠からある程度自由になり、限界と正しく付き合えるマインドが見えてきます。日常でストレスや行き詰まりを感じた時に気になる方は是非。（桜ヶ丘分館 三浦）

木皿 泉

（きさら いずみ 和泉務・1952年兵庫県生まれ、鹿年季子・1957年兵庫県生まれ）

夫婦で共同執筆している脚本家、小説家、エッセイスト。著書に『昨夜のカレー、明日のパン』（河出書房新社）、『カゲロボ』（新潮社）、『木皿食堂』（双葉社）など。テレビドラマ作品に「野ブタ。をプロデュース」「Q10」など。

今回ご紹介するのは『さざなみのよる』（河出書房新社）です。著者の小説では第二作目になります。

主人公は小国ナスミ、享年43歳。いきなりナスミが死んでゆくところから始まります。その死のもたらすものがゆっくりと家族や知人へと広がっていきます。まるで湖に落ちた小石の波紋が広がっていくように…。

ナスミは行動的で魅力的な人物ですが、普通の女性です。家族にとっては若くして亡くなったことが痛みとしてあり、職場などで出会いがあった人も何かしらの後悔とともに思い出す、でも、知らず知らずのうちに励まされ、未来へ向かっていく力をもらっているのです。そして物語は子ども、孫世代へと続いていきます。日々の愛しさと命のきらめきを描いた祝福の物語。じんわりと温かい読後感です。（本館 橋本）

あたらしく入った本

分類	書名	著者名	出版者名
心理・宗教			
159/マ/	なぜ僕らは、こんな働き方を止められないのか	松井博／著	KADOKAWA
	なぜ日本企業は、人の時間を大切にしないのか？ 米アップルのマネジャーとして生き抜いた著者が、「日本のムダ」に潰されないための、自分らしい生き方を伝授する。		
159.7/サ/	人生のサバイバルカ	佐藤優／著	講談社
	何のために勉強するのか？ これからの時代をどう生きるか？ 佐藤優が次世代に手渡す、ハードな世界を生き延びる知恵。沖縄県立久米島高等学校にて 2018 年 6 月に行われた特別授業を元に再構成。		
歴史・伝記			
209.7/ヒ/	人類の意識を変えた 20 世紀	ジョン・ヒッグス／著	インターシフト
	かつてない破壊と解放をもたらした 20 世紀。人類の意識・精神が、この激動の世紀にどのように変容したのか。科学・アート・文化・歴史などを自在に横断しつつ描き出す。		
210.4/キ/	織田家臣団の系図	菊地浩之／[著]	KADOKAWA
	父・信秀時代、家督相続から本能寺の変まで、激動の戦国を駆け抜けた織田家臣団を出身地域別に徹底分析。羽柴秀吉・柴田勝家・明智光秀…天下統一を目指した組織の実態に迫る。家系図も多数掲載。「織田家臣団の謎」の続編。		
289.1/ア/	明智光秀 歴史から消された生涯の謎を徹底解明		晋遊舎
	本能寺にて主君・信長を討ち取った明智光秀。なぜ、光秀はこのような行動をとったのか。その生涯を追い、出生地、信長との関係、政治手腕など、明智光秀に関する 50 の謎をあらゆる角度から解説する。		
社会			
311.3/タ/	日本人は右傾化したのか	田辺俊介／編著	勁草書房
	ネット右翼、日本礼賛番組、そして安倍政権の長期化…。日本人は本当に右寄りになったのか？ 印象論やイデオロギーを排し、大規模な社会調査と統計学で、日本人の「右傾化」の実態を検証する。		
332.1/オ/	信長の経済戦略	大村大次郎／著	秀和システム
	なぜ信長だけが天下統一を目指せたのか？ 領地より港を優先して実利を得る、官職を蹴って金融改革に乗り出すなど、お金の面から信長の生涯を眺め、これまでとは違った戦国時代像を提示。現代にも通じる天下人の錬金術に迫る。		
364.4/ナ/	人生 100 年時代の医療・介護サバイバル	中澤まゆみ／著	築地書館
	自分自身と親が「長生きしても幸せ」な人生を送るためにはどうしたらいいのか。介護保険などの制度を利用してケアのお金を賢く減らす方法、地域のケア資源の見つけ方、介護離職を避ける方法などを紹介する。		
371.4/ト/	登校しぶり・不登校の子に親ができること	下島かほる／監修	講談社
	ひとくちに不登校といっても、時期によって子供の状態は違う。状態の変化に合わせて、大人の働きかけ方も切り替えていくことが必要。不登校の始まりから再登校までの対応策を、イラストとともに徹底解説する。		
自然科学・医学			
470.4/ト/	歴史の中の植物	遠山茂樹／著	八坂書房
	聖書や神話に登場するナツメヤシやオリーブから、大航海がもたらしたヨーロッパを変えた花や作物、19 世紀大英帝国における植物ブームとそれを支えたプラントハンターまで、人間の歴史と植物の関わりをさぐる。		
498.5/ズ/	図解早分かり!今こそ知りたい「賞味期限」の新常識	井出留美／監修	宝島社
	納豆は冷蔵で約 10 日間、殺菌充填式の豆腐なら約 1 カ月、玉ねぎは約 2 カ月、塩は保存状態が良ければ無期限…。基本 100 品目の「賞味期限」を解説する。「食品ロス」問題についての Q&A も掲載。		
技術・家政			
519/グ/	グレタたったひとりのストライキ	マレーナ・エルンマン／著	海と月社
	16 歳で世界を動かす気候活動家グレタ。彼女が「気候のための学校ストライキ」を始めるまでのことや、人類に迫っている危機「気候変動」について、グレタの家族が語る。世界各地での「グレタのスピーチ」も多数収録。		

521.8/カ/	戦国の山城を極める	加藤理文／著	学研プラス
	藪の中から遺構が見えてくる! 年間 100 近い城を訪れ、調査研究に携わる 2 人の著者が、全国 3~4 万の城跡から 22 城を厳選。写真のほか赤色立体地図や縄張図などで徹底解説する。		
産業			
625.4/ク/	基礎からわかるおいしいカキ栽培	倉橋孝夫／著	農山漁村文化協会
	これから新しくカキ栽培を始めようとする人や、始めて間もない人の技術レベルを引き上げる基礎本。「最適 LAI(葉面積指数) 早期確保」の生産・園地管理を軸に、慣行より収量を高めつつ高品質果実を収穫する技術を解説する。		
673.3/ヨ/	潜入ルポ amazon 帝国	横田増生／著	小学館
	“世界最大の小売企業”アマゾンによって、いまや日本市場は制圧されつつある。果たして、その現場では何が起きているのか。アマゾンのさまざまな現場に忍び込み、「巨大企業の光と影」を明らかにするルポルタージュ。		
スポーツ			
781.4/タ/	超ラジオ体操	谷本道哉／著	扶桑社
	「超ラジオ体操」で快適な体を手に入れよう! ラジオ体操に少し手を加えて、より効果を上げた「超ラジオ体操」のやり方を写真で紹介する。さらに快適な体をつくるストレッチなども掲載。		
語学			
810.7/キ/	キャラで学ぶ友だち日本語	酒井彩／著	くろしお出版
	友だちと会話をするときの日本語「友だち日本語」を学べるテキスト。登場する 6 名の中から好きなキャラクターを選び、なりきって練習することができる。		
818.5/カ/	岐阜弁まるけ	神田卓朗／著	風媒社
	「最近、ざいしょに行つとるかね?」「あー、はんちくて一なー!」「さア、しずもめー!」岐阜の文化そのものである岐阜弁の豊かさや奥深さを紹介。方言についての考察や、岐阜のことば小辞典なども収録する。		
日本文学—小説			
913.6/アケ/	明智光秀 小説集	菊池寛 他／著	作品社
	明智光秀の謎に満ちた前半生はいかなるものだったのか。なぜ謀反を起こし、信長を葬り去ったのか。そして本能寺の変後は…。菊池寛、新田次郎、山田風太郎ら豪華作家陣の想像力が炸裂する歴史小説アンソロジー。		
913.6/オガ/	小箱	小川洋子／著	朝日新聞出版
	小箱の番人、歌でしか会話ができないバリトンさん、息子を失った従姉、遺髪で豎琴の弦をつくる元美容師…。「おくりびと」たちは、孤独のさらに奥深くで冥福を祈っている…。7 年ぶりの書下ろし長編小説。		
913.6/オガ/	ライオンのおやつ	小川糸／著	ポプラ社
	若くして余命を告げられた雫は、残りの日々を瀬戸内の島のホスピスで過ごすことを決めた。穏やかな景色の中、本当にしたかったことを考える雫。ホスピスでは毎週日曜日、入居者がリクエストできる「おやつの時間」があって…。		
913.6/オン/	祝祭と予感	恩田陸／著	幻冬舎
	「蜜蜂と遠雷」のスピノフ短編小説集。ピアノコンクールの審査員ナサニエルと三枝子の若き日の衝撃的な出会いとその後を描いた「獅子と芍薬」など、全 6 編を収録する。		
913.6/スズ/	義元、遼たり	鈴木英治／著	静岡新聞社
	心を鬼にしなければならぬ…。仏の道を捨て、武将として生きる道を選んだ今川義元。師父・雪斎と挑む、戦いの物語。歴史小説家夫妻が描く“父の死に様、子の生き様”、「氏真、寂たり」も同時刊行。		
913.6/テン/	巡礼の家	天童荒太／著	文藝春秋
	「帰る場所がありますか」行き倒れた少女が、へんろ宿の女将に声をかけられ…。愛媛県の道後温泉の宿を舞台とした、魂の救済の物語。		
913.6/トウ/	奔る男	堂場瞬一／著	中央公論新社
	五輪で 3 戦全敗。しかし走り続けた。日本初のオリンピック代表選手にして箱根駅伝の父、金栗四三。伝説のアスリートが 3 度のオリンピックで刻んだ不屈の軌跡を描く。		

913.6/マタ/	人間	又吉直樹／著	毎日新聞出版
	38歳の誕生日に届いた、ある騒動の報せ。何者かになろうとあがいた季節の果てで、かつての若者達を待ち受けていたものとは？ 又吉直樹、初の長編小説。		
913.6/ムレ/	また明日	群ようこ／著	幻冬舎
	いろいろあったけど、正しく生きてきたよね。「また明日」という気持ちを大切に、前向きに生きる人たちを、昭和30年代から平成の終わりまでの時代背景とともに綴る長篇小説。		
913.6/ヨコ/	彼女たちの犯罪	横関大／著	幻冬舎
	医者妻で義理の両親と同居する由香里。夫の浮気と、不妊に悩んでいた彼女が、海で遺体で発見される。自殺か、他殺か。犯人は夫か。一方、結婚願望の強い繭美は、どうしても会いたくなかった男と付き合い始めることになり…。		
913.6/ヨシ/	アンジュと頭獅王	吉田修一／著	小学館
	「人の幸せに隔てがあってはならぬ。慈悲の心を失っては人ではないぞ」古典の名作「山椒太夫」をベースに、安寿と厨子王が時空を超えて繰り広げる大冒険。誰かのために生きる時代を模索する今、慈悲の心の尊さを問う。		
913.6/ヨネ/	Iの悲劇	米澤穂信／著	文藝春秋
	市長肝いりのIターンプロジェクト。公務員たちが向き合ったのは、一癖ある「移住者」たちと、彼らの間で次々と発生する「謎」だった。連作短篇集。		
外国文学			
933.7/パ/	八人の招待客	Q.パトリック／著	原書房
	過去に公表できない秘密を持つ男女に、不穏な招待状が届く。折からの雪嵐に降り込められ、電力さえも遮断された邸宅で、邪悪な連続殺人が…。「そして誰もいなくなった」の先行作として認定された半世紀前の傑作2編を新訳。		
933.7/マ/	世界のはての少年	ジェラルディン・マコックラン／著	東京創元社
	スコットランドのヒルタ島から、海鳥を獲りに無人島に渡った12人。だが約束の日が過ぎても迎えの船は来ない。厳しい自然の中、少年は仲間とともに生きのびるために闘う…。実際の事件をもとに描いた、勇気と成長の物語。		

本館 1 階 展 示 の ご 案 内

■ 10/26 (土) ~ 11/28 (木) ■
読書週間特集 明智光秀展

可児市ゆかりの武将「明智光秀」と、細川ガラシャなど光秀の周辺の人物を題材として書かれた書籍をご紹介します。



■ 11/30 (土) ~ 12/15 (日) ■
可児市人権啓発センター、人づくり課 合同 人権展

12月4日から10日は人権週間です。人権とは自分が自分らしく生きるための権利。誰もが身近にある人権問題について、この機会に考えてみませんか。

貸出カードの登録内容を確認します

図書館の貸出カードの有効期限は3年です。有効期限が近づいた方にはカウンターでお声かけし、住所・電話番号等の確認を行います。

登録内容の確認のため、住所の証明できるものをご提示ください。ご本人がご来館ください。高校生以下の方は、保護者の方の証明でも可能です。

有効期限が切れても、貸出・予約等はできますが、ホームページ上での貸出更新ができません。また、期限から3年を経過すると、カードは除籍になりますのでご注意ください。

開館時間 【本館】 平日 10:00~19:00、
 土日祝 10:00~17:00
 【分館】 全日 9:00~17:00

休館日 毎週月曜日、毎月最終金曜日
 11月 4,11,18,25,29日
桜ヶ丘分館臨時休館：11月3日(日)

スマート
 フォン用
 サイト



「図書館だより」2019年11月号

発行：可児市立図書館 電話 (0574) 62-5120

資料検索・予約は <http://www.kani-lib.jp/> をどうぞご利用ください。