

今年もやります

リユース事業

10月29日(土)、30日(日)
午前10時15分から午後4時まで



図書館本館3階にて、除籍した本を約10,000冊展示します。

2日目にも本を追加します。ぜひ両日ともお越しください。

一人10冊まで持ち帰ることができます。リユースシールを貼ってお渡しします。

1階では寄贈本のリユースコーナーも設ける予定です。こちらはご自由にお持ち帰りいただけます。

- * 本を入れる袋やエコバッグなどを、お持ちください。
- * お持ち帰りになった本は、自宅で処分してください。図書館の返却ポストに入れないようにお願いします。
- * できるだけ公共交通機関をご利用ください。図書館駐車場が満車の場合は、市役所駐車場へ停めてください。

職員のおすすめ《この書き手に注目！》

朝井 リョウ

(あさい りょう 1989年岐阜県生まれ)

『桐島、部活やめるってよ』(集英社)で小説すばる新人賞、『何者』(新潮社)で第148回直木賞、『世界地図の下書き』(集英社)で坪田譲二文学賞受賞。『桐島…』と『何者』は映画化されました。

おすすめの本は、今年出版された『ままならないから私とあなた』(文芸春秋)です。普段あまり使わない「ままならない」ということばに、まず引き寄せられます。

主人公はピアノが好きな少女。幼い時からの親友は数学が得意で、意味がない・必要ないというものには参加しない合理主義者。パソコンさえあれば何でもでき、「ままならない」ことなどなくなると考え、実行に移そうとします。交流は続きながらも、親友の言動にたびたび違和感を覚える主人公。感情は数値化できず、新技術で省けないことにこそかけがいのないものが宿るといふ主人公の考え方に共感するとともに、「びしょびしょに濡れたセーターみたいに重かった心」など、比喩の巧みさに光るものを感じます。

(本館 可見)

吉田 修一

(よしだ しゅういち 1968年長崎県生まれ)

1997年に「最後の息子」で文学界新人賞を受賞し、小説家デビュー。2002年『パレード』(幻冬舎)で山本周五郎賞、同年に同作で芥川賞を受賞。2007年には『悪人』(朝日新聞社)で大佛次郎賞と毎日出版文化賞を受賞した。

『悪人』に続き映画化され、今秋に上映中の話題作『怒り』(中央公論新社)を紹介します。

八王子で発生した夫婦惨殺事件と現場に残された「怒」の血文字。それから一年後が経ち…千葉の漁港、東京都心、沖縄の離島にワケありげな3人の男が不意に現れ、それぞれの地で片親家庭ながらも慈しまれて育った3人と関わっていく。殺人事件の犯人は果たしてこの中に…?

映画化に当たって読んでみました。内容を少し目にした時は“残酷な殺人事件の背景にある深い闇”を解いていく物語を思い浮かべていたけれど…。“信じる”“疑う”という思いに心揺り動かされ、何とも言えない喪失感の中にも一筋の光を見出して涙する、そんな作品です。

(桜ヶ丘分館 小島)

分類	書名	著者名	出版者名
歴史・伝記・地理			
210.0/ヤ/	日本の古都がわかる事典 京都、奈良、鎌倉、平泉、大宰府…。日本の首都の移り変わりや時代背景や、かつて政治・経済・文化の中心地として歴史の舞台になった古都のありし日の様子、現代における旅の魅力などを紹介する。	八幡和郎／著	日本実業出版社
210.7/カ/	戦争まで かつて日本は、世界から「どちらを選ぶか」と3度、問われた。より良き道を選べなかったのはなぜか。「歴史を学ぶ」際の作法を、戦争までの歴史を決めた3つの交渉から考える。	加藤陽子／著	朝日出版社
210.7/シ/	「南京事件」を調査せよ 調査報道のプロに下されたミッションは「南京事件」取材だった。「知ろうとしないことは罪」一心の声に導かれ東へ西へと取材に走り廻るが…。日本テレビ「南京事件 兵士たちの遺言」を大幅な追加取材と共に書籍化。	清水潔／著	文藝春秋
210.7/セ/	戦争と看護婦 大戦中、看護婦が「戦時召集状」によって召集された事実を知っていますか？看護婦たちがあの大戦で、いのちをかけて救護活動をした事実を、多くのインタビューと資料によって、いま明らかにする。	川嶋みどり／著	国書刊行会
289.1/イ/	城主になった女 井伊直虎 井伊家を救うために男名前を名乗り領主として活躍し、後の徳川四天王・井伊直政を育て上げた井伊直虎。その生涯と彼女の生きた時代を徹底解説する。	梓澤要／著	NHK 出版
社会			
319.5/ホ/	死神の報復 上・下 冷戦時代、レーガンは「核兵器の全廃」という理想を胸に秘めつつ、ソ連の脅威に対抗した。いっぽう、新進のゴルバチョフも同様に、緊張する東西対立に劇的な分岐点をもたらそうと目論んでいた…。ピューリツァー賞(2010年)受賞。	デイヴィッド・E.ホフマン／著	白水社
323.1/オ/	君は憲法第8章を読んだか 「第9条」でも「緊急事態条項」でもない「第8章 地方自治」改正から、この国を一新する！かつて統治機構改革を訴え、「生活者主権」を掲げた著者初の本格的改憲論。憲法改正を提案し、「安倍一強」体制に印籠を渡す。	大前研一／著	小学館
336/コ/	あなたが作る等身大のBCP 本当にわかる・使える・役立つのは、〈とりあえず主義〉で作るBCP(事業継続計画)だ！災害リスクとして「火災」「地震」「水害」を中心に取り上げ、効果的なBCPを策定するための考え方と作り方を解説する。	昆正和／著	日刊工業新聞社
336.2/サ/	短時間で「完全集中」するメソッド 読みかけの本、後回しにした仕事、苦手な英語の勉強、溜まった掃除、三日坊主の筋トレ…つい後回しにしがちなことも集中すればラクに解決！心理学や脳科学の研究を元に、集中力をコントロールする方法を紹介する。	佐々木正悟／著	大和書房
369.4/コ/	子ども食堂をつくらう! 自分の地域で子ども食堂をはじめたい人に向けて、立ち上げ準備から実際の運営方法までをQ&A形式で解説。先輩子ども食堂の声、座談会・子ども食堂のミライ、各地の子ども食堂も掲載。	豊島子ども WAKUWAKU ネットワーク／編著	明石書店
371.4/チ/	中高生からのライフ&セックスサバイバルガイド いじめ、うつ、ネットトラブル、マイノリティ、デートDV、アダルトビデオ…。ライフ&セックスに関する知識や考え方、問題への対処法を、専門家たちが若者に向けてわかりやすくアドバイスする。	松本俊彦／編	日本評論社
自然科学・医学			
482.1/ヤ/	野生動物の餌付け問題 野生動物に餌を与えることによって生じる諸問題を「餌付け問題」と名づけ、自然環境への影響のみならず、人間社会への影響についても議論を行う。また、餌付け規制への取り組みと展望も述べる。	畠山武道／監修	地人書館

491.7/コ/	あなたの体は9割が細菌	アランナ・コリン／著	河出書房新社
	体内微生物の生態系が破壊され、肥満やアレルギー、うつ病等、さまざまな問題を引き起こしている。最新の科学的知見をもとに、微生物生態系のしくみと健康との関係を解き明かしつつ、大切な微生物たちを守り、育む方策を示す。		
技術・家政			
537.0/ク/	偽りの帝国	熊谷徹／著	文藝春秋
	世界最大の自動車メーカー・フォルクスワーゲンで発覚した排ガス不正。ドイツの優良企業の急成長と繁栄の裏で、何が起きていたのか。在独 25 年のジャーナリストが現地徹底取材で数々の謎に迫る。		
582.7/ニ/	にっぽんのギター工房		リットーミュージック
	全国にある注目のアコースティック・ギター工房を紹介。量産のギター・メーカーとは異なる創意工夫、ハンドメイドだから為し得る特別な構造や製作手法について取材する。		
588.5/ロ/	酒の科学	アダム・ロジャース／著	白揚社
	最も身近で、最も謎多き飲み物「酒」。人類と酵母の出会いから、ワイン・ビール・ウイスキー・日本酒などの職人技、フレーバーの感じ方や脳への影響、二日酔いまで、あらゆる角度から酒のすべてを明らかにする。		
589.2/ニ/	その靴、痛くないですか？	西村泰紀／著	飛鳥新社
	靴選びを変えておしゃれと健康を手に入れる方法をシューフィッターが紹介。正確な足のサイズの測り方や、足に合わない靴を選ばないためのノウハウ、中敷き調整のやり方、足に合わない靴によるトラブルなどを解説する。		
産業、スポーツ			
645.6/イ/16	犬連れ宿完全ガイド 2016-2017		樞出版社
	伝統ある名旅館、プライベート感満載のコテージ、美味しい料理が自慢のオーベルジュ、ラグジュアリーなリゾート…。飼い主も満足できて犬にも優しい日本全国の宿を紹介する。犬連れ旅行の必需品やマナーなども解説。		
783.4/タ/	清水サッカー物語	高部務／著	静岡新聞社
	サッカーの名選手を数多く輩出している静岡県清水市。その原点は少年サッカーだった。60 年前に生まれた日本初の少年サッカーチームをはじめ、清水サッカー発展の歴史の中で心血を注いだ指導者や関係者の奮闘を描く。		
788.2/ヨ/	強く、潔く。	吉田沙保里／著	KADOKAWA
	笑顔でいるために、不安や孤独、失敗、仕事、恋愛にどう向き合っているのか？オリンピック4連覇というレスリング女子選手史上初の大記録へ挑戦しようとしている吉田沙保里が、“最強”な心の作り方を綴る。		
文学—作家論、詩歌			
911.6/ア/	不機嫌な作詞家	三田完／著	文藝春秋
	5 度のレコード大賞に輝いた作詞家・阿久悠。その創作の秘密や天才ゆえの苦悩とは。圧倒的にエネルギーギッシュで切実な生を、27 年間、1 日も休まず綴った日記を通して描く評伝。		
日本文学—小説			
913.6/アオ/	励み場	青山文平／[著]	角川春樹事務所
	百姓の出で、石澤郡の北岡で代官所に勤めていた笹森信郎は、「武家になる」という決意の下、大庄屋の出戻り娘・智恵を連れて江戸に出る。勘定所の下役となった信郎は、実績を積み上げて、真の武家を目指すのだが…。		
913.6/アサ/	何様	朝井リョウ／著	新潮社
	生きるとは、何者かになったつもり自分に裏切られ続けることだー。2012 年刊「何者」のアナザーストーリー。『小説新潮』掲載ほか書き下ろしを含めた全 6 篇を収録する。		
913.6/カド/	ゆけ、おりょう	門井慶喜／著	文藝春秋
	幕末の京都で出会った「世話の焼ける弟」のような男・坂本龍馬と結婚したおりょう。寺田屋で龍馬の命を救ったおりょうは、日本初のハネムーンで薩摩へ、軍艦に乗って長崎へ…。		
913.6/キリ/	猿の見る夢	桐野夏生／著	講談社
	薄井正明、59 歳。目下の悩みは社内での生き残り。そんな彼の前に、妻が呼び寄せたという謎の占い師・長峰が現れる。この女が指し示すのは、栄達の道か、それとも破滅の一步か…。		

913.6/サイ/	刑罰0号	西條奈加／著	徳間書店
	罪を犯した者に、被害者が体験した記憶を追体験させることができる機械、「0号」。死刑に代わるシステムとして開発されるが、実験は失敗に終わる。開発者の助手、江波はるか、ひそかに研究を続けるが…。		
913.6/サカ/	女子的生活	坂木司／著	新潮社
	毒親、マウンティング、意識高い系バトル…。アパレルで働きながら、都会で女子的生活を楽しむみきが日々のモヤモヤを痛快にふっとばす、超デトックス小説！		
913.6/サト/	侍の本分	佐藤雅美／著	KADOKAWA
	家康に対してすら己の本分を曲げず、真っ向から逆らった“天下の御意見番”大久保彦左衛門。その著書「三河物語」を紐解き見えてくるのは、現代人の心を引き締める武士の生き様一。「三河物語」から侍の矜持を描く歴史長編。		
913.6/ナカ/	カオルちゃん!!	中場利一／著	光文社
	大阪・岸和田で最強の男、カオルちゃん。ある日、カオルちゃんが死んだという情報が流れ、岸和田に衝撃が走る…。やんちゃ中学生とやんちゃなオトナたちの抱腹絶倒、「昭和」の日々。岸和田少年愚連隊シリーズ、不死鳥篇。		
913.6/ミサ/	メビウス・ファクトリー	三崎壺記／著	集英社
	巨大工場を中心にシステム化された町。住民の多くは工場に勤めているが、最終的には何が作られているのかは誰も知らない。引っ越してきた工場員のアルトは、町の不思議な「ルール」に気づき始め…。		
913.6/ミヤ/	ドナ・ビボラの爪 上・下	宮本昌孝／著	中央公論新社
	不容色と周囲に蔑まれながらも、父・斎藤道三の寵愛を受けて育った帰蝶は、ある日、生涯の伴侶となる織田信長と劇的な出会いを果たすが…。信長の妻になった女の生涯に迫る本格歴史伝奇小説。		
913.6/モリ/	みかづき	森絵都／著	集英社
	昭和36年。小学校用務員の吾郎は、勉強を教えていた児童の母親・千明に誘われ、学習塾を立ち上げる。千明と結婚し、家族になった吾郎。塾も順調に成長するが、予期せぬ波瀾が2人を襲い…。		

展 示 の ご 案 内

■ 10/1 (土) ~ 10/12 (水) ■

岐阜が世界に誇る「遺産」展 (本館1階)

岐阜県は、山紫水明の自然に恵まれ、世界に誇る伝統と文化を育んできました。その中で、岐阜が世界に誇る遺産や遺産候補が8つあります。世界に誇る岐阜県の魅力を知り、各地に足を運んでみませんか。

【本館1階が変わりました！】

玄関を入ってすぐのスペースが展示コーナーになりました。また、新刊の雑誌・新聞の棚は、今までの展示コーナー（玄関入って右側のスペース）に移動しました。

■ 10/14 (金) ~ 11/27 (木) ■

アメリカのことを知る本展 (本館1階)

11月8日はアメリカ合衆国大統領選挙投票日です。アメリカを知るための、様々なジャンルの本を紹介します。



10月27日から11月9日は「読書週間」です。秋の夜長、ゆったり読書を楽しみましょう。

開館時間

【本館】 平日 10:00~19:00、
土日祝 10:00~17:00
【分館】 全日 9:00~17:00

休館日 毎週月曜日、毎月最終金曜日

10月 3,10,17,24,28,31日

※桜ヶ丘分館臨時休館 11月6日(日) 桜ヶ丘ハイツ秋まつり開催のため(当日は桜ヶ丘公民館駐車場の使用もできませんのでご注意ください。)

携帯用
サイト



「図書館だより」2016年10月号

発行：可児市立図書館 編集：長谷川(本館) 電話(0574)62-5120
資料検索・予約は <http://www.kani-lib.jp/> をどうぞご利用ください。